



مقطع تمثيلي



استراتيجية التنفيذ

تعد المعلمة سيناريو لمقطع تمثيلي قصير، يمثل استضافة "دانة" لعدد من زميلاتهن ومنهن "مرجانة"، ويدور بينهن حوار حول أهمية اللغة العربية، بحيث تكون مرجانة السائلة، ودانة هي المجيبة، وتناقش زميلاتهن حول النقاط المطروحة بطريقة توضح المعنى وتثريه. وتنبه المعلمة إلى أن الغرض من المقطع التمثيلي هو تطبيق مهارات الحوار والتمثيل عليها، وتعددها لهم المعلمة قبل الشروع في المقطع التمثيلي. ثم تعلق المعلمة حول مدى استيفاء مهارات الحوار في المقطع، ويمكن أن تعد مقطعاً جديداً بتغيير الشخصيات والموضوع.



فكرة النشاط

1. وضوح العبارات. 2. التأكيد على العبارات المهمة. 3. محاولة تكرار بعض العبارات. 4. تغيير طبقات الصوت. 5. التوقف قبل الأفكار المهمة وبعدها. 6. خفض الصوت. 7. نظرات العين. 8. الوضع والحركة. 9. ملامح وتعابير الوجه. 10. إشارات اليد.



محتوى النشاط

1. الغرض من النشاط هو تطبيق مهارات الحوار وليس الإتقان التمثيلي.
2. يمكن أن تنبه المعلمة وسط المقطع في حدود ضيقة لتحقيق المهارات فيما بقي منه.
3. تتأكد المعلمة من إشراك غالب الطالبات في النشاط.
4. تعمل المعلمة على خلق سيناريو جذاب للطالبات، واختبار مهارات الحوار من خلاله عن طريق تنويع الجمل والمناسبات والانفعالات.



إرشادات التنفيذ

ساعتان



مدة النشاط

- 1- مدى مشاركة الطالبات في النشاط.
- 2- تعليق المعلمة بعد المقاطع التمثيلية وبيان ما تم تطبيقه وإغفاله من مهارات الحوار.
- 3- تحفز الطالبات للمشاركة في المقاطع وتطبيق مهارات الحوار.



مؤشرات نجاح البرنامج

- نجاح الطالبات في تطبيق بعض مهارات الحوار في المقاطع التمثيلية.
- ظهور تطبيق مهارات الحوار بصورة فعلية في حياة الطالبات اليومية.
- توعية الطالبات زميلاتهن حول مهارات الحوار.



مؤشرات اكتساب المعيار

أعدى سيناريو مبسطاً لمقطع مسرحي يوظف مهارات الحوار التي درستها.



نشاط كراس الطالبة