

*أهمية أدب الحديث
*الآداب العامة للحديث مع الآخرين

العناصر



يجيد مهارات التحدث والاتصال

الكفاية
العامة



يراعي أدب الحديث مع الآخرين

الكفاية
الخاصة

المحور المهاري

التعليم من خلال الأنشطة

أسلوب التعلم

1_3

النشاط

- مادة مرئية
- جهاز عرض
- أوراق

أدوات ومصادر
التعلم

- يلاحظ المعلم اهتمام الطلاب بأدب الحديث من خلال نقاشهم للمشهد
- يقوم المعلم بإجابات الطلاب في الآداب المستنبطة من الأحاديث

التقويم

1. يعرض المعلم مادة مرئية (أو يُعد مشهداً تمثيلاً يقوم به مجموعة من الطلاب) عن حديث متبادل بين مجموعة من الأشخاص فيه مجموعة من الأخطاء التي تُفسد المحادثة والحوار، ويطلب من الطلاب ملاحظة المشهد وتسجيل الملاحظات
2. يطلب المعلم من الطلاب ذكر الأخطاء التي كانت في المشهد أو المقطع، ويقوم بمناقشتها معهم، ويطلب منهم ذكر التصرف الصحيح من التصرف الخاطيء
3. يطرح المعلم أسئلة تهدف إلى أن يستنتج الطلاب أهمية أدب الحديث وأثره على المتحاورين، فيسألهم: « هل تتوقعون أن المتحاورين نجحوا في إيصال أفكارهم في المشهد؟ كيف ترون مشاعر المتحاورين تجاه بعضهم البعض؟ هل ستكون سعيداً لو كنت أحد هؤلاء المتحاورين؟ هل ستشعر بأن المحاور الآخر يحترمك ويقدرك لو كنت أحد المتحاورين؟
4. يستعرض المعلم مجموعة من الأحاديث النبوية، ويطلب من الطلاب استنتاج آداب الحديث منها